

## تقيد النظام العام لحرية التظاهر - دراسة مقارنة

م. د. بسام حميد محمود

قسم القانون/كلية النخبة الجامعية/بغداد

**Public order restriction of freedom of demonstration- a comparative study****M. Dr. Bassam Hameed Mahmoud****Law department/Alnukhba University College/Baghdad**[bassamhameed796@gmail.com](mailto:bassamhameed796@gmail.com)**Abstract:**

The idea of public order is a legal idea that aims to preserve the foundations upon which society is based, so no freedom can be exercised in a way that contradicts public order. Among these freedoms is the freedom to demonstrate, in which individuals express their demands and opinions, it is a method of protesting and rejecting decisions that do not fit their aspirations, and it can be used as a tool for delivering a set of ideas to state institutions for implementation. However, recognizing the freedom to demonstrate does not mean that it is absolute, but it should be exercised within the framework of public order. If this freedom becomes a threat to public order, the administration will interfere with authorities specified by law, whether these powers were before the start of the demonstration, or during it.

**Key words:** freedom of demonstration, public order, administrative police.

**الملخص :**

فكرة النظام العام فكرة قانونية تهدف إلى المحافظة على الأسس، التي يقوم عليها المجتمع، فلا يمكن ممارسة حرية ما يشکل بتعارض مع النظام العام، ومن هذه الحريات هي حرية التظاهر، والتي يعبر بها الأفراد عن مطالبهم وآرائهم، فهي اسلوب من أساليب الاحتجاج والرفض لقرارات لا تناسب مع تطلعاتهم، ويمكن أن تستعمل كأدلة توصيل مجموعة أفكار إلى مؤسسات الدولة من أجل تطبيقها، إلا أن الاعتراف بحرية التظاهر لا يعني أنها مطلقة، وإنما ينبغي ممارستها في إطار النظام العام، فإن أصبحت هذه الحرية تُشكّل خطراً على النظام العام فإن الإدارة ستتدخل بسلطات حددها القانون، سواء كانت هذه السلطات قبل بدء المظاهرة، أو أثناءها.

**الكلمات المفتاحية :** حرية التظاهر، النظام العام ، الضبط الإداري .

**المقدمة:****أولاً : موضوع البحث وأهميته:**

الحريات العامة واجبة الوجود في كل مجتمع، ومن ضروريات الحياة، فلا يعقل وجود جماعة تسودها العدالة الديمقراطية، وتحث على إحترام الحريات العامة، دون أن يتمتع أفرادها بتلك الحريات، وإذا كان من حق كل فرد ممارسة الحريات العامة، إلا أنها ليست مطلقة، فالحريات المطلقة هي التي لا تتعلق بتعامل الفرد مع الآخرين، ولكن عندما يكون هناك مجال لتعامل الأفراد مع المجتمع، تصبح الحرية خاضعة للقيود التشريعية والإدارية. ومن هذه الحريات هي حرية التظاهر، والتي تتعلق بتجمع عدد من الأفراد للتعبير عن آرائهم ومطالبهم، وهذه الحرية كباقي الحريات العامة لا يمكن أن تكون مطلقة، لأن ممارستها بشكل مطلق دون قيود سيؤدي إلى الفوضى والاضطراب.

ولذا تُعَد حرية التظاهر بقيـد النـظام العام، بـمعنى لا يجوز ممارستها بشـكل يـتعارض مع النـظام العام، ولـذا وـضـعت التشـريعـات عـدة ضـوابـط لـممارـسة حرـية التـظـاهر فأـوجـبـت الحصول عـلى تـرـخيص من الإـدارـة لـممارـسة هـذـه الحرـية حـماـيـة لـلنـظام العام، فـضـلـاً عـن ضـرـورة تـشـكـيل لـجـنة من المـتظـاهـرين لـتسـيـير المـظـاهـرة وـتـنظـيمـها وـمنـعـ الخـروـج عـنـ القـوـانـينـ، بـإـلـاـضـافـة إـلـى حـظر حـملـ الـمـتظـاهـرين لـلـسـلاحـ.

ومـتـى ما أـصـبـحتـ التـظـاهـرةـ مـتـارـضـةـ مـعـ النـظـامـ العـامـ تـسـتـطـيـعـ الإـادـرـةـ تـدـخـلـ عـنـ طـرـيقـ منـعـهاـ أوـ تـعـدـيلـ خـطـ سـيـرـهاـ، أوـ تـفـرـيقـهاـ فيـ حـالـ اـخـلـالـهاـ بـالـنـظـامـ العـامـ بـعـدـ تـسـيـرـهاـ.

وتـبـرـزـ أـهمـيـةـ المـوـضـوعـ مـنـ خـلـالـ أـهمـيـةـ حرـيةـ التـظـاهرـ بـوـصـفـهاـ وـسـيـلـةـ يـعـبـرـ بـهاـ الـأـفـرـادـ عـنـ آـرـائـهـ تـجـاهـ مـوـضـوعـ مـعـيـنـ، وـكـيـفـ أـنـ هـذـهـ حرـيةـ يـجـبـ أـنـ ثـمـارـسـ فـيـ إـطـارـ النـظـامـ العـامـ.

#### ثـالـيـاً : اـشـكـالـيـةـ الـبـحـثـ :

تـتـمـ مـشـكـلـةـ الـبـحـثـ فـيـ السـعـيـ إـلـىـ التـعـرـفـ عـلـىـ تـقـيـيدـ النـظـامـ العـامـ لـممارـسةـ الـأـفـرـادـ حرـيةـ التـظـاهرـ، فـضـلـاً عـنـ بـيـانـ الضـوابـطـ الـتـيـ نـصـتـ عـلـيـهـ التـشـريعـاتـ وـلـزـمـتـ الـمـتظـاهـرينـ بـاتـبعـهـاـ حـماـيـةـ لـلنـظـامـ العـامـ، وـكـذـلـكـ إـلـاءـ الضـوءـ عـلـىـ السـلـطـاتـ الـمـتـنـوـحةـ لـلـإـادـرـةـ فـيـ مـواجهـةـ حرـيةـ التـظـاهرـ.

#### ثـالـيـاً : مـنهـجـيـةـ الـبـحـثـ :

سيـتـ فـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ اـعـتـمـادـ مـنهـجـ الـدـرـاسـةـ الـمـقارـنـةـ، وـتـكـونـ دـوـلـ الـمـقارـنـةـ هـيـ فـرـنـساـ وـمـصـرـ مـعـ بـلـ الـبـاحـثـ العـرـاقـ، فـضـلـاً عـنـ اـتـبـاعـ الـمـنهـجـ التـحلـيليـ وـذـلـكـ بـتـحـلـيلـ التـشـريعـاتـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ النـتـائـجـ الـمـتـوـخـةـ.

#### رـابـعـاً : خـطـةـ الـبـحـثـ :

تمـ تقـسـيمـ الـبـحـثـ إـلـىـ مـبـحـثـيـنـ نـتـتـاـولـ فـيـ الـأـوـلـ مـفـهـومـ النـظـامـ العـامـ وـحرـيةـ التـظـاهرـ بـعـدـ تقـسـيمـهـ إـلـىـ مـطـلـبـيـنـ، الـأـوـلـ لـدـرـاسـةـ مـفـهـومـ النـظـامـ العـامـ، أـمـاـ الثـانـيـ فـسـيـكـونـ مـخـصـصـاًـ لـتـوـضـيـحـ مـفـهـومـ حرـيةـ التـظـاهرـ، أـمـاـ الـمـبـحـثـ الثـانـيـ فـسـيـكـونـ مـكـرـسـاًـ لـشـرـحـ النـظـامـ العـامـ كـقـيـدـ عـلـىـ مـمارـسةـ حرـيةـ التـظـاهرـ، وـالـذـيـ بـدـورـهـ يـقـسـمـ إـلـىـ مـطـلـبـيـنـ الـأـوـلـ يـتـعـلـقـ بـالـقـيـودـ الـوـارـدـةـ عـلـىـ مـمارـسةـ حرـيةـ التـظـاهرـ حـماـيـةـ لـلنـظـامـ العـامـ، أـمـاـ الثـانـيـ فـيـتـعـلـقـ بـسـلـطـةـ الإـادـرـةـ فـيـ مـواجهـةـ حرـيةـ التـظـاهرـ.

#### الـمـبـحـثـ الـأـوـلـ

##### مـفـهـومـ النـظـامـ العـامـ وـحرـيةـ التـظـاهرـ

تـعـدـ فـكـرـةـ النـظـامـ العـامـ فـكـرـةـ قـانـونـيـةـ تـهـدـيـنـاـ إـلـىـ الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ الـأـسـسـ، وـالـمـبـادـئـ، وـالـقـيـمـ، الـتـيـ يـقـومـ عـلـيـهاـ الـمـجـتمـعـ، فـهـذـهـ فـكـرـةـ تـعـدـ فـكـرـةـ مـتـطـوـرـةـ وـتـخـضـعـ فـيـ تـطـوـرـهاـ لـفـكـرـةـ الـقـانـونـ نـفـسـهاـ، عـنـ طـرـيقـ اـرـتـيـاطـ الـقـانـونـ بـالـتـطـوـرـ فـيـ الـمـجـتمـعـ الـمـنـظـمـ لـهـ، وـيـخـتـالـ مـدىـ تـعـلـقـ الـقـوـادـعـ الـقـانـونـيـةـ بـالـنـظـامـ العـامـ حـسـبـ التـقـسـيمـ الـأـسـاسـيـ لـالـقـوـادـعـ الـقـانـونـيـةـ نـفـسـهاـ، أـيـ قـوـادـعـ الـقـانـونـ الـعـامـ وـالـخـاصـ<sup>(1)</sup>ـ، وـهـذـهـ فـكـرـةـ تـعـدـ قـيـداًـ عـلـىـ مـمارـسةـ الـحـرـياتـ الـعـامـةـ، فـلـاـ يـمـكـنـ مـمارـسةـ حرـيةـ ماـ بـشـكـلـ يـتـعـارـضـ مـعـ النـظـامـ العـامـ، وـمـنـ هـذـهـ الـحـرـياتـ هـيـ حرـيةـ التـظـاهرـ وـالـتـيـ يـعـبـرـ بـهاـ الـأـفـرـادـ عـنـ مـطـالـبـهـمـ وـآـرـائـهـمـ، إـذـ أـنـ هـذـهـ حرـيةـ ثـمـارـسـ بـصـفـتـهاـ اـحـدـىـ وـسـائـلـ التـعـبـيرـ عـنـ الرـأـيـ عـنـ طـرـيقـ رـفـعـ الشـعـاراتـ وـالـهـتـافـاتـ وـالـأـنـاشـيدـ، وـلـذاـ سـتـتـاـولـ فـيـ هـذـهـ الـمـبـحـثـ مـفـهـومـ النـظـامـ العـامـ وـمـفـهـومـ حرـيةـ التـظـاهرـ الـسـلـمـيـ وـذـلـكـ فـيـ الـمـطـلـبـيـنـ الـأـتـيـنـ:

المـطـلـبـ الـأـوـلـ : مـفـهـومـ النـظـامـ العـامـ

المـطـلـبـ الثـانـيـ : مـفـهـومـ حرـيةـ التـظـاهرـ

## المطلب الأول

### مفهوم النظام العام

لقد اختلف الفقهاء حول تحديد مفهوم للنظام العام، وذلك لكون المشرع لم يضع تعريفاً ثابتاً لهذه الفكرة؛ بسبب مرونتها وعدم إستقرارها وثباتها، إذ إن مفهوم النظام العام يختلف باختلاف الزمان والمكان، بحيث أن ما يعتبر الآن من النظام العام قد لا يكون كذلك بعد فترة من الزمن، وما يعتبر من النظام العام في دولة معينة قد لا يعتبر كذلك في دولة أخرى، حتى إن مفهوم هذه الفكرة يختلف داخل الدولة الواحدة<sup>(2)</sup>، ولذا سُيُّخصص هذا المطلب دراسة مفهوم النظام العام من ناحية تعريفه وعناصره وذلك في الفرعين الآتيين.

الفرع الأول : تعريف النظام العام.

الفرع الثاني : عناصر النظام العام.

### الفرع الأول

#### تعريف النظام العام

تتأى النصوص التشريعية في الغالب بنفسها عن إعطاء تعريف لمفهوم النظام العام، لما يتسم به الأخير من طبيعة مرنة ومتطرفة تأبى التحديد الثابت وتعارض معه لذا فاتجه الفقه إلى إعطاء تعريفات لهذه الفكرة.

ففي فرنسا قصر بعضهم التعريف على الجانب المادي دون الجانب المعنوي أو الأدبي، فهذا الجانب الأخير لا يدخل في مفهوم النظام العام إلا إذا كان له مظاهر خطير من شأنه أن يهدد الجانب المادي بصورة مباشرة أو غير مباشرة، واستناداً إلى ذلك فقد عُرف بأنه: "النظام المادي المحسوس والذي يُعتبر بمثابة حالة مناقضة للغوضى"<sup>(3)</sup>، في حين أن هناك من تبني المعنى الواسع في تعريف النظام العام بحيث يشمل الجانب المادي والأدبي، فعرفه بأنه: "مجموعة الشروط الازمة للأمن والآداب العامة، التي لا غنى عنها لقيام علاقات سلية بين المواطنين"<sup>(4)</sup>، بينما عرف آخر النظام العام بشكل موسع بأنه: "فكرة ذات مضمون موسع يشمل كافة صور النظام العام المادي والأدبي والاقتصادي، بل يمتد ليغطي كافة صور النشاط الاجتماعي"<sup>(5)</sup>.

ويلاحظ على التعريفات السابقة بأنها غير متفقة على معنى واحد، فهناك من قصر النظام العام على الجانب المادي ولم يعتبر الآداب العامة عنصراً من عناصره إلا إذا كان لها مظاهراً خطيراً يهدد الجانب المادي، بينما تعريفات أخرى جعلت النظام العام يشمل الجانب المادي والأدبي بل حتى الاقتصادي، إذ إن قصر فكرة النظام العام على الجانب المادي فقط دون جانبه الأدبي فيه تضييق لا مبرر له لفكرة النظام العام، باعتبار ان للجانب الأدبي أهمية لا تقل عن أهمية الجانب المادي، بحيث إن الاخلاقيات الحاصل في الجوانب الأدبية لهذه الفكرة، قد ترتب آثارها السلبية أحياناً على الأفراد عند عدم تدخل الادارة.

و يعرف الفقه المصري النظام العام بأنه : "حالة مادية أو معنوية لمجتمع منظم، فهو الأفكار الأساسية للقانون والمجتمع، فهو حالة وليس قانوناً، وأحياناً تكون مادية فتوجد حينئذ في المجتمع برمته، وفي الأشياء أيضاً، وأحياناً أخرى تكون معنوية تسود المعتقدات والأخلاق وحتى المبادئ القانونية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية"<sup>(6)</sup>، وأخر يرى بأنه: " مجموعة الأسس التي يقوم عليها المجتمع، ويشمل في دائريته كل نواحي الحياة العامة في الدولة من اقتصاد واجتماع وسياسة"<sup>(7)</sup>.

أما الفقه العراقي، فمنهم من عرف النظام العام بأنه: "مجموعة مصالح عليا مشتركة لمجتمع ما في زمن معين، يتفق الجميع على ضرورة سلامتها"<sup>(8)</sup>، وذهب آخر إلى أنه: "عبارة شاملة لكل أمر أو غرض يتدخل النشاط الضبطي المقيد للحرية الضرورية لحمايتها"<sup>(9)</sup>.

وترى الدراسة بأن النظام العام هو: " مجموعة العناصر والمصالح الأساسية في المجتمع سواء كانت اقتصادية أم سياسية أم اجتماعية، والتي يقوم عليها كيان المجتمع، ويشكل احترامها شرطاً لممارسة الفرد حريته".

أما القضاء ودوره في تحديد تعريف للنظام العام فهو لم يضع تعريفاً محدداً له، وإنما أحال في ذلك إلى التعريف الفقهي، ومن ذلك ما قررته الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة المصري إلى : "أن النظام العام كما يعرفه الفقهاء هو الأساس السياسي والاجتماعي والاقتصادي واللاؤجي الذي يقوم عليه كيان الدولة كما ترسمه القوانين النافذة فيها...."<sup>(10)</sup>.

## الفرع الثاني

### عناصر النظام العام

على الرغم من اختلاف الفقه في تحديد مفهوم لفكرة النظام العام، إلا أن ذلك لم يحل دون تحديد عناصر لهذه الفكرة، حيث اتفق كل من الفقه والقضاء الإداري على أن لفكرة النظام العام عناصر وهي:

أولاًً -الأمن العام: يقصد بالأمن العام: "طمأنينة الجمهور على نفسه وماليه من خطر الإعتداءات التي يمكن أن تقع عليه في الأماكن العامة والخاصة، ويتحقق ذلك بالالتزام الإداري بحماية الأفراد من المخاطر التي يمكن أن تحدث لهم، وذلك بمنع الجرائم المختلفة، وحمايتهم من أخطار انهيار المباني والحرائق والحيوانات الضارة، ومن الأخطار الطبيعية كالفيضان أو أخطار الفتن والمؤامرات والمظاهرات، وغيرها من الأمور التي تخل بالأمن العام"<sup>(11)</sup>، ولعرض صيانة الأمن العام والحفاظ عليه فإن لسلطة الضبط الإداري القيام بالعديد من الواجبات الضرورية كمنع المظاهرات التي تخل بالأمن، إذ إن للإدارة الحق في التدخل، ومنع أي تظاهرة من شأنها أن تؤثر على النظام العام<sup>(12)</sup>.

ثانياً - السكينة العامة: ويقصد بها توفير القدر الضروري من الهدوء والسكون في الطرق والأماكن العامة، وذلك بواسطة منع كل ما من شأنه أن يقود إلى الإضرار براحة الناس وإزعاجهم في أوقات راحتهم، وذلك بواسطة الضوضاء، أو الأصوات المزعجة المقلقة لراحة الناس، والإدارة تكون ملتزمة بإزالة أسباب الإزعاج المضرة براحة الناس، كمنع استخدام مكبرات الصوت، وتنظيم استخدام المذياع وغيرها<sup>(13)</sup>، ومثال ذلك ما جاء به قانون السيطرة على الضوضاء والذي نص على : "يُحظر القيام بما يأتي : ثالثاً- تشغيل مكبرات الصوت بأنواعها داخل الأماكن العامة، إلا بإجازة من الجهات المعنية، سابعاً- إنشاء معامل النجارة والحدادة ومعامل تصليح السيارات، وأي نشاط يحدث ضوضاء في غير المناطق الصناعية يؤثر على مستخدمي المكان، وفقاً للمعايير المعتمدة في وزارة البيئة، ثامناً- تشغيل مكبر الصوت، أو جهاز مشابه في المناطق السكنية، لغرض بث دعاية باستخدام مسجل أو راديو أو تلفزيون أو آلة موسيقية في ساعات محددة يومياً<sup>(14)</sup>.

ثالثاً- الصحة العامة: ويقصد بها المحافظة على صحة أفراد المجتمع عن طريق اتخاذ الإجراءات الضرورية لحماية صحة الجماعة، وحماية البيئة، وهذا يقتضي رعاية نظافة الأماكن والطرق العامة، وكذلك اتخاذ الإجراءات الالزمة للوقاية من الأمراض<sup>(15)</sup>.

رابعاً- الآداب العامة: عرف الفقه الآداب العامة بأنها: "الحد الأدنى الذي إذا لم يُحرض عليه أفضى ذلك إلى انهيار الحياة الخلقية في الجماعة، مما يتربّط عليه اضطراب نظامها المادي"<sup>(16)</sup>، فالآداب العامة هي القاعدة الأخلاقية التي تبلغ درجة من الأهمية، تجعلها تؤثر في كيان الجماعة، أو في مصلحة من مصالحها، مما يستوجب قيام الإدارة بحمايتها، وبهذا الصدد نص دستور العراق لعام 2005 على: "تكفل الدولة بما لا يخل بالنظام العام والآداب : ثالثاً- حرية الاجتماع والتظاهر السلمي، وينظم ذلك بقانون"<sup>(17)</sup>، فالمشرع نص على كفالة حرية التظاهر السلمي بشرط عدم الإخلال بالنظام العام والآداب، وكان الأجرد بالمشروع الافتقاء بمصطلح النظام العام دون مصطلح الآداب، لأن الأخيرة تعد عنصراً من عناصر النظام العام.

## المطلب الثاني مفهوم حرية التظاهر

سيُخصص هذا المطلب لدراسة تعريف حرية التظاهر وتمييز هذه الحرية عن غيرها من المفاهيم.

الفرع الأول : تعريف حرية التظاهر

الفرع الثاني : تمييز حرية التظاهر عن غيرها

### الفرع الأول تعريف حرية التظاهر

عرفت الحرية بأنها : "مكنة (قدرة) من خلالها يستطيع الشخص ممارسة حقوقه التي يتأكد من خلالها وجوده داخل المجتمع، وممارسة شؤونه الحياتية، هذه الممارسة لا تكون بشكل مطلق، وإنما تفرض عليها بعض القيود، لضمان الممارسة العادلة والمتساوية لممارسة نفس الحقوق بالنسبة لجميع أفراد المجتمع"<sup>(18)</sup>، ويرى الباحث أن الحرية هي: "قدرة الإنسان في أن يفعل ما يريد بشرط عدم الإضرار بحريات وحقوق الآخرين، وفي إطار ما تسمح به دساتير الدول وتشريعاتها النافذة .".

أما التظاهر فلم يُعرِّف المشروع الفرنسي التظاهر في المرسوم بقانون الصادر بتاريخ 1935/10/23 المتعلق بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام، كما لم يعرِّف المشروع العراقي التظاهر في أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 المتعلق بحرية بالتجمع<sup>(19)</sup>، أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي لسنة 2017 فقد عرف التظاهر السلمي بأنه: " تجمع عدد غير محدود من المواطنين، للتعبير عن آرائهم أو المطالبة بحقوقهم التي كفلتها القانون، التي تتنظم وتسير في الطرق والساحات العامة"<sup>(20)</sup>، فوفقاً للتعريف فإن التظاهر هو تجمع عدد غير محدود، فالسؤال المطروح هو كيف يمكن الحكم على كون عدد المتظاهرين محدود أم غير محدود؟، فالمشروع يشترط أن يكون العدد غير محدود، وهذا يعطي للسلطة الإدارية القدرة على منع ممارسة حرية التظاهر بحجية محدودية عدد الأشخاص المتظاهرين، لذا نوصي المشروع العراقي وهو بصدق سنه هذا القانون أن يُعدل هذا النص وكالآتي : " تجمع عدد من المواطنين وإن كان محدوداً، للتعبير عن آرائه...، كما نوصيه بالإسراع في تشريع هذا القانون .".

أما المشروع المصري فقد عرف التظاهر في قانون (107) لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية إذ نص على أن التظاهرة "هي كل تجمع لأشخاص يقام في مكان عام، أو يسير في الطرق والميادين العامة، يزيد عددهم على عشرة، للتعبير سلمياً عن آرائهم أو مطالبهم أو

احتاجاتهم السياسية<sup>(21)</sup>, ويؤخذ على هذا النص تحديده الحد الأدنى للمتظاهرين بعبارة "يزيد عددهم على عشرة", وهذا التحديد فيه تقيد لممارسة هذه الحرية, كما يؤخذ على هذا النص ذكره أن المتظاهرين يتجمعون للتعبير عن آرائهم ومطالبهم السياسية, رغم أن التظاهر لا يقتصر على المطالب السياسية بل قد تكون مطالب خدمية, أو اجتماعية, أو دينية, وحسناً فعل مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي العراقي عندما بين أن تجمع المتظاهرين هو للتعبير عن آرائهم والمطالبة بحقوقهم, وهذا يشمل الآراء والمطالب السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها.

أما في الفقه، فقد تعددت تعاريف الفقهاء للمظاهرة، فهناك من الفقه الفرنسي من يرى أن التظاهرة هي : " تجمع من الأفراد في الطريق العام ثابت أو متحرك للتعبير عن رأي عام<sup>(22)</sup> وعرفها آخر بأنها: " تجمع للأفراد في الطريق العام للتعبير عن آرائهم من خلال تجمعهم أو هنافتهم أو اشاراتهم"<sup>(23)</sup>.

وعرف الفقه المصري التظاهرة بأنها : " اجتماع عدة أشخاص في طريق أو محل عام، من أجل التعبير عن إرادة جماعية أو مشاعر مشتركة، أيًّا كانت دوافع هذه المشاعر، حيث يستوي أن تكون اجتماعية، أو سياسية، أو اقتصادية، وسواء استخدمت فيها هنافات أو صياح أو غيرها من الطرق"<sup>(24)</sup>، وعرفها آخر بأنها: " التعبير الجماعي الناتج عن اجتماع عدد من الأشخاص في طريق أو ميدان عام بصورة ثابتة أو متقللة، مرددين علناً هنافات معينة، معتبرين عن رأي ما أو رافعين لافتات تعبر عن الغرض من المظاهرة، والذي قد يكون الاحتفال بحدث معين أو إحياء ذكرى معينة، أو يكون هذا التعبير الجماعي رفضاً واحتجاجاً على أوضاع معينة أو تأييد لسياسات أخرى"<sup>(25)</sup>.

وعرف الفقه العراقي التظاهرة بأنها : " تجمع للتعبير عن مشاعر مشتركة احتفاء بشخص، أو بسبب مرور ذكرى مناسبة تخص المجتمعين، وهي غالباً ما تكون متقللة وتأنمر بأوامر الجهة المشرفة على المسيرة"<sup>(26)</sup>.

وعرفت محكمة القضاء الإداري التظاهر بأنها: " اجتماع عدة أشخاص في الطريق العام، للتعبير عن إرادة جماعية فإذا كان الاجتماع ثابتاً سُمي تجمع، وإذا كان متقللاً سُمي موكيلاً"<sup>(27)</sup>.

ومن خلال ما تقدم، نستطيع ان نبين أهم النقاط المستخلصة من التعريفات سالفه الذكر وهي:

1- ثمارس حرية التظاهر عن طريق تجمع عدد من الأفراد، فلا يمكن تخيل قيام شخص واحد بممارسة هذه الحرية، فحرية التظاهر من الحريات التي ثمارس بطريقة جماعية.

2- لا بد أن تكون للتظاهرة غاية معينة، فلا يمكن أن يخرج المتظاهرون من أجل لا شيء، وهناك آراء وأفكار يسعون للتعبير عنها وحقوق يسعون للحصول عليها.

3- لا يمكن أن تكون لحرية التظاهر شرعية قانونية ودستورية إلا إذا كانت في إطار من السلمية، وإذا خرجت عن النهج السلمي خرجت عن نطاق الحماية القانونية.

4- ثمارس حرية التظاهر في طريق عام أو ميدان عام وهذا ما يشكل الركن المكاني للتظاهرة، فالطريق العام هو المخصص للمواصلات ومرور الجمهور منه سواء كان داخل المدن أم القرى، في حين أن الميدان العام هو مكان مفتوح للجمهور ويمتاز بكونه فسيح، ويسمح للغير بالتوارد فيه دون قيد، وعادة ما يربط بين عدة شوارع أو عدة طرق عامة<sup>(28)</sup>، وقد قسم القضاء المصري الطريق العام أو المحل العام إلى ثلاثة أقسام وهي<sup>(29)</sup>:

1- المحل العمومي بطبيعته : وهو المكان المفتوح للجمهور على سبيل الدوام، كالطرق العمومية والمتزهات.

2- المحل العمومي بالخصوص : هو المكان الذي ليس بطبيعته عمومياً وإنما تتحقق به صفة العمومية بسبب الغرض الذي أعد له، كأن لا يفتح للأفراد إلا في أوقات محددة، كالمساجد ودور السينما والمسارح.

3- المحل العمومي بالمصادفة: وهو الذي يكون في الأصل خاص وليس في طبيعته أو ظروفه ما يسمح باعتباره عمومي، ولكنه يكتسب هذه الصفة لوجود عدد من أفراد الجمهور داخله أما مصادفة أو بالاتفاق، كالنادي وال محلات التجارية والتي تحول إلى مناطق عمومية، إذا احتشد فيها عدد من الجمهور غير أصحابها.  
ولذا بدورنا نستطيع تعريف حرية التظاهر بأنها : " تجمع عدد من الأفراد وإن كان محدوداً في طريق أو ميدان عام، بهدف الإعلان عن رأيهم تجاه موضوعات معينة باستخدام الهاتف أو الإشارة أو غيرها"

### الفرع الثاني

#### تمييز حرية التظاهر عن غيرها

##### أولاً : حرية التظاهر وحرية الاجتماع العام

يُقصد بحرية الاجتماع العام هي: " حق عدد غير محدد من الأفراد في أن يتمكنوا من عقد الاجتماعات المنظمة في مكان وزمان محددين، لتبادل الآراء والأفكار بالطرق المختلفة حول موضوع ما"<sup>(30)</sup>، وتحتفظ حرية الاجتماع العام عن حرية التظاهر في نقاط وهي :

1- تختلف المظاهرة عن الاجتماع العام، إذ أنها تمثل صفة مطلوبة، فهي ليست مكاناً للمناقشة وتتبادل الأفكار<sup>(31)</sup>.

2- المظاهرة والاجتماع العام كلاهما وسائل للتعبير عن الرأي، إلا أن طريقة التعبير مختلفة، ففي التظاهرة يتم استخدام الشعارات والهتافات والأناشيد للتعبير عن الرأي، أما الاجتماع العام فهو يتميز بالمناقشة وتتبادل الآراء بين المجتمعين<sup>(32)</sup>.

3- التظاهر لابد أن يكون في طريق عام، أما الاجتماع فيما أنه يهدف للمناقشة وتتبادل وعرض الآراء فلا يمكن تصور حدوثه إلا في مكان هادئ نسبياً، وهو ما لا يتواافق في التظاهر<sup>(33)</sup>.

##### ثانياً: حرية التظاهر وحق الإضراب

يُعرف حق الإضراب بأنه : " توقف مجموعة من الأشخاص عن ممارسة نشاط مهني معين، سواء كان هذا النشاط مدني أم اجتماعي، بقصد الحصول على منفعة لهم عن طريق الضغط على إرادة الهيئة أو السلطة التابعين لها"<sup>(34)</sup>، ويختلف حق الإضراب عن حرية التظاهر وكالآتي:

1- يُمارس حق الإضراب في الغالب من قبل العامل ضد رب العمل، في حين يُمارس المتظاهرون حرية التظاهر لصالح أو ضد السلطة العامة<sup>(35)</sup>.

2- حق الإضراب يمارسه العمال، في حين أن حرية التظاهر يمارسها المواطنون عملاً أو غير ذلك.

3- هدف الإضراب هو تحسين أوضاع فئة معينة والتي تمثل في الغالب بالعمال، بينما هدف التظاهرة هو التعبير عن رأي سياسي معين أو الاعتراض على أوضاع معينة أو الاحتفال بحدث أو ذكرى معينة.

4- تؤثر ممارسة حق الإضراب على الحياة الاقتصادية، في حين تؤثر ممارسة حرية التظاهر على حرية المرور والحياة الاقتصادية وكذلك الحياة السياسية<sup>(36)</sup>.

### المبحث الثاني

#### النظام العام كقيد على ممارسة حرية التظاهر

حرية التظاهر من الحريات العامة التي كفلتها التشريعات، ولكن هذا لا يعني ممارستها بشكل مطلق وإنما تُقيد بعدم الإخلال بالنظام العام، وهذا ما نص عليه دستور العراق لعام 2005 في المادة(38) بكفالة الدولة لحرية التظاهر وبما لا يخل بالنظام العام، وقضت المحكمة الاتحادية العليا بأن: " ممارسة الحريات المنصوص عليها في المادة (38) من الدستور مقيدة بشرط عدم الإخلال بالنظام العام والأداب...."(37).

و قضت محكمة القضاء الإداري في مصر بأنه " ولئن كانت حرية التظاهر السلمي مكفولة عالمياً بموجب المواثيق الدستورية، وتلتزم الدولة بتوفير الحماية للمتظاهرين، إلا أن ممارسة تلك الحرية رهينة بأن تكون سلمية قولاً وعملاً، بألا تمس النظام العام أو الأمن العام"(38)، ومن أجل ممارسة هذه الحرية بشكل لا يتعارض مع النظام العام فرضت القوانين مجموعة قيود على ممارستها، وإعطت للإدارة سلطات في مواجهتها حمايةً للنظام العام، وهذا ما سنتناوله في هذا المبحث بعد تقسيمه إلى مطابين.

**المطلب الأول:** القيود الواردة على ممارسة حرية التظاهر حمايةً للنظام العام  
**المطلب الثاني:** سلطة الإدارة في مواجهة حرية التظاهر

#### المطلب الأول

##### القيود الواردة على ممارسة حرية التظاهر حمايةً للنظام العام

تفرض القوانين مجموعة قيود لممارسة حرية التظاهر من أجل ألا تتعارض ممارسة هذه الحرية مع النظام العام، وهذا ما سنتناوله في هذا المطلب بعد تقسيمه إلى فروع.

**الفرع الأول :** اشتراط الإخطار أو الترخيص لممارسة حرية التظاهر.

**الفرع الثاني :** تشكيل لجنة مسؤولة عن التظاهرة.

**الفرع الثالث :** عدم حمل الأسلحة أثناء التظاهر.

**الفرع الرابع :** قيود مكانية و زمنية.

#### الفرع الأول

##### اشتراط الإخطار أو الترخيص لممارسة حرية التظاهر

إن القوانين المنظمة لحرية التظاهر تنص على وجوب قيام الأفراد بإتباع إجراءات معينة من أجل أن تتم ممارسة هذه الحرية في إطار النظام العام، والمقصود بهذه الإجراءات هي وجوب الحصول على ترخيص أو إخطار.

فالإخطار هو: "مجموعة من البيانات التي يقدمها الأشخاص للجهة الإدارية المختصة لإخطارها بعزمهم على ممارسة نشاط معين، بقصد تمكينها من مراقبته، واتخاذ الإجراءات الالزمة التي تمنع ضرره"(39).

في فرنسا يسمح بتنظيم مظاهرات في الطريق العام بكل حرية بشرط تقديم إعلان مسبق للسلطات المختصة قبل القيام بالمظاهرة(40)، إذ نص المرسوم بقانون الصادر في 23/10/1935 المتعلق بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام على " يخضع للالتزام بالإخطار السابق كل الموكب والاستعراضات وتجمعات الأفراد، وبصفة عامة كافة المظاهرات في الطريق العام، ومع ذلك يُعفى من هذا الإعلان عمليات التظاهر في الطريق العام طبقاً للأعراف المحلية"(41)، فالنصل يلزم من يريد ممارسة حرية التظاهر بإخطار الجهة

الإدارية، وأعفى النص السابق عمليات التظاهر في الطريق العام طبقاً للأعراف المحلية (الاستعمال المحلي) من شرط الإعلان المسبق<sup>(42)</sup>.

والإخطار لا يُعد طلباً أو التماساً بالموافقة على المظاهرة، وإنما هو عبارة عن بيانات تقدم للإدارة، حتى تكون على علم مقدماً بما انعقد عليه عزم ذوي الشأن على التظاهر، بقصد تمكينها من مراقبة المظاهرة، واتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع ضررها، ومنع ممارستها في الخفاء<sup>(43)</sup>.

فهذا النظام يُشكل نوعاً من التعاون بين منظمي التظاهر وبين السلطة المسؤولة عن حفظ النظام العام، فنظام الإخطار هو إعلام الإدارة بالمظاهرة بغية تمكينها من اتخاذ الاحتياطات الضرورية لحماية النظام العام، فهو إجراء وقائي مقرر لصالح النظام العام.

وفي مصر اشترط المشرع الإخطار المسبق على من يريد ممارسة حرية التظاهر، إذ نص دستور مصر لسنة 2014 على: "للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة، والمواكب والتظاهرات، وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية، غير حاملين سلاحاً من أي نوع، بإخطار على النحو الذي ينظمه القانون"<sup>(44)</sup>، ونص قانون حرية التظاهر على " يجب على من يريد تنظيم اجتماع عام أو تسيير موكب أو تظاهرة أن يخطر كتابة بذلك قسم أو مركز الشرطة الذي يقع بದائرته مكان الاجتماع العام أو مكان بدء سير الموكب أو التظاهرة..."<sup>(45)</sup>.

أما الترخيص فهو إجراء تنظيمي تصدره الجهة الإدارية، ويخولها سلطة فحص النشاط المطلوب ممارسته، ووزن ظروفه التي تختلف باختلاف الشخص والزمن والمكان، وبالتالي فهو إجراء بوليسي وقائي، مقرر لوقاية الدولة والأفراد من أي ضرر قد ينشأ من ممارسة حرية ما<sup>(46)</sup>.

فالترخيص يهدف عموماً إلى وقاية النظام العام من أي أضرار متربعة على ممارسة الحرية محل الترخيص، فلا يمكن للأفراد ممارسة حرية التظاهر إلا بعد موافقة الجهة الإدارية المختصة<sup>(47)</sup>.

ونص أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 على : "1- يحظر قانوناً على أي شخص، أو مجموعة، أو منظمة، تسيير مسيرة، أو تنظيم تجمع أو اجتماع أو تجمهر، أو المشاركة في أي من ذلك على الطرق أو الشوارع العامة، في أكثر من منطقة واحدة محددة، أو في مكان واحد محدد في أية مدينة، أي يوم إلا إذا كان هذا النشاط يتم بموجب تصريح من قائد قوات الائتلاف، أو من قائد فرقه أو لواء، يشار لهم فيها بعد باسم سلطات الترخيص"<sup>(48)</sup>، فالنص بين أن على من يرغب في تنظيم مظاهرة أن يقدم طلباً بالترخيص بالتنظيم بالظهور إلى الجهة العسكرية، والتي حددتها الأمر بقائد قوات الائتلاف، أو قائد فرقه أو لواء، وبما إن سلطة الائتلاف قد رحلت، فأصبحت الجهة الواجب تقديم طلب الترخيص لها هي وزارة الداخلية، إذ أكد أمر سلطة الائتلاف رقم (100) لسنة 2004 على انتقال القوانين واللوائح التنظيمية والأوامر والتوجيهات الصادرة من سلطة الائتلاف المؤقتة إلى وزارة الداخلية، فأصبحت الأخيرة هي السلطة المختصة بمنح التراخيص<sup>(49)</sup>.

ونص مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي على ضرورة الحصول على إذن مسبق من رئيس الوحدة الإدارية قبل القيام بالمظاهرة إذ نص على : "أولاً- للمواطنين التظاهر سلبياً للتعبير عن آرائهم...، وفق الشروط المحددة في المادة (7) من هذا القانون"<sup>(50)</sup>، ونصت المادة (7) من المشروع على : "أولاً- للمواطنين حرية الاجتماعات العامة بعد الحصول على إذن مسبق من رئيس الوحدة الإدارية..، فمشروع القانون اشترط لممارسة حرية التظاهر الحصول على إذن مسبق، من أجل أن تتأكد الجهة الإدارية بأن ممارسة هذه الحرية لا تضر بالنظام العام، وأوجب المشروع تقديم طلب الحصول على إذن إلى رئيس الوحدة الإدارية، والذي قد يكون المحافظ أو القائم مقام أو مدير الناحية<sup>(51)</sup>.

وإذا كانت القوانين قد اشترطت الإخطار أو الترخيص فإن الإخطار أو طلب الترخيص يجب أن يتضمن عند تقديمها بيانات حول مكان وخط سير التظاهرة، وموعدها بدايتها وانتهاءها، وموضوعها والغرض منها، والشعارات التي يرفعها المتظاهرون، ومجموعة تفاصيل حول منظمي التظاهرة، وقضت المحكمة الدستورية العليا في مصر بهذا الصدد بأنه: "...، يتضمن الإخطار مكان الاجتماع العام أو مكان وخط سير الموكب أو التظاهرة، وميعاد البدء والانتهاء، ونصت المادة ذاتها على ضرورة تضمين الإخطار موضوع الاجتماع العام أو الموكب أو التظاهرة، والغرض منها، والمطالب والشعارات التي يرفعها المشاركون فيها، للوقوف على مدى توافق الاجتماع أو التظاهرة وأحكام الدستور ومقتضيات النظام العام، إذ لا يسوغ إقامة اجتماع أو تظاهرة يكون الغرض منها الحض على التمييز والكراهية ضد طائفة أو جنس، أو ازدراء فئة أو جماعة بعينها، أو التحرىض على ارتكاب جرائم، أو مناهضة القيم الديمقراطية"<sup>(52)</sup>.

وبدورنا نوصي المشرع العراقي أن يأخذ بالإخطار في مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي وأن يتضمن الإخطار المقدم للجهة الإدارية الشعارات التي سيرفعها المتظاهرون وعدم الاكتفاء بذلك موضوع وغرض التظاهرة، وزمان ومكان عقدها وأسماء المنظمين، حسب ما نصت عليه المادة (7) من المشروع، فالشعار هو التعبير الأدق عن موضوع وغرض التظاهرة، وبالتالي فإن الوقوف على هذه الشعارات لازماً للوقوف على مدى توافق التظاهرة مع النظام العام، فلا يمكن لتظاهرات أن ترفع شعارات تضر بالأمن العام أو الآداب العامة.

#### الفرع الثاني

##### تشكيل لجنة مسؤولة عن التظاهرة

قد تشرط القوانين التي تنظم حرية التظاهر تشكيل لجنة مسؤولة عن التظاهرة، مهمتها الحفاظ على النظام العام، ومنع أي خروج على القوانين من قبل المتظاهرين<sup>(53)</sup>، وفي فرنسا أشار المرسوم بقانون الصادر بتاريخ 1935/10/23 المتعلقة بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام على أن من ضمن البيانات التي يتضمنها الإخطار المقدم للإدارة هو أسماء المنظمين للتظاهرة<sup>(54)</sup>، وهذا يعني أن المشرع الفرنسي جعل منظمي التظاهرة يحولون محل اللجنة التي من المفترض أن تشكل في المظاهرات السلمية، وخاصة إذا ما علمنا أن منظمي التظاهرة سيجتمعون مع قوات الأمن من أجل وضع الخطوط العامة للتظاهرة، وتقويب وجهات النظر في حالة الخلاف حول قضية ما.

وفي مصر، نص المشرع في قانون الاجتماعات والتظاهرات الملغى على تشكيل لجنة مُنظمة، ولكنه قصر تشكيلها على الاجتماع دون التظاهر، إذ نص على: "يجب أن يكون للاجتماع لجنة مُؤلفة من رئيس ومن اثنين من الأعضاء على الأقل، وعلى هذه اللجنة المحافظة على النظام، ومنع كل خروج على القوانين، كما أن عليها أن تحفظ لل الاجتماع صفة المبينة في الإخطار، وأن تمنع كل خطاب يخالف النظام العام أو الآداب أو يشتمل على تحريض على الجرائم"<sup>(55)</sup>، أما قانون رقم (107) لسنة 2013 المتعلقة بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية فلم ينص على تشكيل لجنة مسؤولة عن التظاهرة، ولكن قد يرجع عدم نصه عليها إلى ما ذكره في المادة (8) بأنه "يجب أن يتضمن الإخطار البيانات والمعلومات الآتية: 4- أسماء الأفراد أو الجهة المنظمة للجتماع العام أو المواكب أو التظاهرة...", فالظاهر من هذا النص أن المشرع سعى إلى اعتبار الجهة المنظمة للتظاهرة، بمثابة اللجنة المسؤولة عن تنظيمها.

وفي العراق، أوجب قانون الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (115) لسنة 1959 الملغى تشكيل لجنة مسؤولة عن التظاهرة، إذ نص على أنه: "لا يجوز للأفراد القيام بمظاهرة دون الحصول على إجازة سابقة من

السلطة الإدارية المختصة، ويقدم الطلب من قبل لجنة مؤلفة من ثلاثة أعضاء على الأقل متمتعين بالأهلية القانونية وسمعة سياسية طيبة، على أن تكون مسؤولة عن تنظيم المظاهرة وعدم الإخلال بالأمن والنظام<sup>(56)</sup>، ولم ينص أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 على تشكيل لجنة تكون مسؤولة عن التظاهرة وحماية النظام العام ومنع أي خرق للقوانين، ونرى أن الوضع في العراق مشابه لموقف المشرع المصري، إذ إن أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 المتعلق بحرية التجمع أوجب إشعار سلطة الترخيص قبل (24) ساعة على الأقل من بدء المسيرة، ومن ضمن البيانات التي يتضمنها هذا الإشعار هو أسماء وعنوان المنظمين للمسيرة<sup>(57)</sup>. وقد أوجب مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي تشكيل لجنة مسؤولة عن حسن تنظيم التظاهرة، والوفاء بالالتزامات المقررة بموجب القانون، والمحافظة على التظاهرة بالتنسيق مع الجهات المختصة<sup>(58)</sup>.

ومن أجل ممارسة حرية التظاهر بشكل لا يخل ولا يتعارض مع النظام العام، أي ضمان تقييد التظاهرة بالنظام العام، نرى وجوب أن تتضمن القوانين صراحةً على تشكيل لجنة من المتظاهرين مهتمها السيطرة على التظاهرة، وضمان ممارستها بشكل سلمي لا يضر بالنظام العام، ومنع قيام المتظاهرين بأي فعل يُشكل خرقاً للقوانين أو يشكل جريمة ما.

### الفرع الثالث

#### عدم حمل الأسلحة أثناء التظاهرة

من أجل ممارسة حرية التظاهر بشكل لا يتعارض مع النظام العام، يتوجب على المتظاهرين اتباع الضوابط التي فرضتها قوانين التظاهر، وليس للمتظاهرين حمل الأسلحة بمختلف أنواعها، إذ نص المرسوم بقانون لعام 1935 الفرنسي على "... يجوز لرئيس إدارة الشرطة في باريس في غضون 24 ساعة التي تسبق التظاهرة حتى ينفذه التظاهر، أن يمنع حمل ونقل أشياء قد تمثل سلاحاً، ويقتصر المجال الجغرافي المحدود الذي يسري عليه المنع على أماكن التظاهر، والأماكن المتاخمة، والمداخل المؤدية إليه...".<sup>(59)</sup>

ونص قانون التظاهر المصري على : " يحظر على المشاركين في التظاهرات حمل أية أسلحة أو ذخائر، أو مفرقعات أو ألعاب نارية أو مواد حارقة، أو غير ذلك من الأدوات أو المواد التي تعرض الأفراد أو المنشآت للضرر أو الخطر"<sup>(60)</sup>، فالنص حظر على المتظاهرين حمل السلاح وسواء تم إشهار السلاح أم لم يتم إشهاره وسواء كان السلاح مرخصاً أم لا وسواء انتوى حامل السلاح استخدامه أم لم يقصد ذلك، كما أن الحظر يشمل جميع الأسلحة وبأنواعها المختلفة، وأن تكون هذه الأسلحة نارية أو بيضاء أو ملحقاتها كالذخائر، كما يشمل حمل المفرقعات والمواد ذات الطبيعة الكيميائية الحارقة كمادة (المولوتوف)، والتي تؤدي لتعرض الأفراد والمباني للضرر.

ونص المشرع العراقي في أمر سلطة الائتلاف المتعلق بحرية التجمع على : " في أي مسيرة أو تجمع أو اجتماع يحظر احضار أو حمل الأشياء التالية: أ- سلاح ناري من أي نوع، ب-أشياء حادة من أي نوع، ج-أي شيء يمكن قذفه بنية الحق الأذى، بما في ذلك الحجارة، د- الخزانات أو المضارب الخشبية أو الهراءات أو العصي، أو أي أشياء يمكن استخدامها للضرب، باستثناء ما قد يستخدم منها لرفع اللافتات والشعارات التي يحملها المتظاهرون..".<sup>(61)</sup> وهذا الحظر مفروض حماية للنظام العام حتى لا تخرج التظاهرة عن سليميتها، ولا تخل بالأمن العام، إذ ان حمل المتظاهرين للأسلحة سيحول المظاهرة إلى مظاهرة مسلحة تتعارض مع النظام العام، أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي فهو وإن لم ينص في الفصل الرابع منه والمتعلق بالتظاهرات على حظر حمل

الأسلحة ، مثلاً نص على ذلك عند كلامه عن حرية الاجتماع<sup>(62)</sup>، إلا ان حظر حمل السلاح أثناء التظاهر يُعد أمراً بديهياً حتى وإن لم يتم النص عليه، لكون أن ممارسة حرية التظاهر لا يمكن أن تكون متعارضة مع الأمان العام، وحمل السلاح يجعلها تشكل خطراً على الأمن العام، فضلاً عن ما نص عليه المشروع من أن : "أولاً: للمواطنين التظاهر سلبياً للتعبير عن آرائهم...."<sup>(63)</sup>، فالظهور السلمي يقتضي عدم حمل الأسلحة أو أي مواد أخرى تجعل التظاهرة خطرة على النظام العام.

#### الفرع الرابع

##### قيود مكانية وزمانية

من أجل ممارسة حرية التظاهر في إطار النظام العام، قد تفرض القوانين المنظمة لهذه الحرية مجموعة قيود زمانية ومكانية، فبالنسبة لقيود الزمانية لم يُجز المشرع الفرنسي امتداد وقت المظاهرة إلى ما بعد الساعة الحادية عشر ليلاً، إلا أنه أجاز مد هذا الميعاد في المناطق التي تتأخر فيها مواعيد إغلاق محلات العامة حتى الساعة المحددة لإغلاق هذه المحلات، دون حاجة للحصول على إذن من الإداره<sup>(64)</sup>.

وفي مصر لم ينص قانون رقم (107) لسنة 2013 على أي قيود زمانية لممارسة حرية التظاهر، عكس ما جاء به أمر سلطة الائتلاف المؤقت رقم (19) لسنة 2003 والذي وضع عدة قيود زمانية على حرية التظاهر، منها عدم جواز استمرار التظاهرة مدة تتجاوز الأربع ساعات<sup>(65)</sup>، كذلك نص الأمر على عدم جواز تسخير التظاهرة في أثناء الفترات التي تصل فيها حركة السير إلى ذروتها إلا بموجب تصريح من سلطة الترخيص المختصة، وعدّ الأمر الفترة من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة التاسعة صباحاً وال فترة من الساعة الرابعة والنصف إلى الساعة السادسة بعد الظهر من يوم السبت إلى الخميس باستثناء العطل الرسمية فترات تبلغ فيها حركة السير ذروتها، مالم تحدد السلطات المختصة فترات غير ذلك<sup>(66)</sup>.

أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي فقد نص على : " ثانياً-لا يجوز تنظيم التظاهرات قبل الساعة السابعة صباحاً، أو بعد الساعة العاشرة ليلاً "<sup>(67)</sup>، فالمشروع نص على جواز تنظيم التظاهرة في الفترة من السابعة صباحاً حتى العاشرة ليلاً، وحسناً فعل المشرع عندما جاء بهذا النص حتى لا تتعارض المظاهرة مع النظام العام وخصوصاً عنصر السكينة العامة، ولكن ما يؤخذ على هذا النص أنه أجاز تنظيم التظاهرة في الساعة التاسعة أو الثامنة ليلاً، فالسؤال الذي يُطرح هو ألا تتعارض التظاهرة في هذا الوقت مع النظام العام وخصوصاً عنصر السكينة العامة؟، فالتظاهرات تتضمن هتافات وأنشيد قد تُشكّل ممارستها في هذا الوقت إضراراً بالسكينة العامة، بالإضافة إلى أن تنظيم التظاهرة في هذه الفترة قد يجعل من الصعوبة على السلطات المختصة حماية المتظاهرين، لذا فنوصي المشرع أن يُقلّص الفترة و يجعلها من الساعة السابعة صباحاً إلى السادسة عصراً حماية للسكينة العامة، وحماية للتظاهرة.

ولذا فالقوانين المنظمة لحرية التظاهر وضعت سقفاً زمنياً يجب على المتظاهرين الالتزام به، فالقيود الزمانية قيد مهم وضروري، لكونه يهدف في الأساس إلى حماية النظام العام، وخصوصاً عنصر السكينة العامة.

أما القيود المكانية فقد نصت القوانين المنظمة لحرية التظاهر على هذه القيود حماية لنظام العام، إذ نص المشروع المصري في قانون رقم (107) لسنة 2013 على : " يحدد وزير الداخلية بقرار منه بالتنسيق مع المحافظ المختص حرجاً آمناً معيناً أمام المواقع الحيوية، كالمقار الرئاسية والمجالس النيابية، ومقار المنظمات الدولية والبعثات الدبلوماسية الأجنبية، والمنشآت الحكومية والعسكرية والأمنية والرقابية ومقار المحاكم والنيابات والمستشفيات والمطارات، والمنشآت البترولية والمؤسسات التعليمية، والمتحف والأماكن الأثرية وغيرها من المرافق

العامة، ويحضر على المشاركين في التظاهرة تجاوز نطاق الحرم المنصوص عليه في الفقرة السابقة<sup>(68)</sup>، فالمشرع أعطى لوزير الداخلية وبالتنسيق مع المحافظ الحق في تحديد حرم آمن أمام بعض المؤسسات المهمة والمراافق العامة، لا يجوز للمتظاهرين تجاوزه، وذلك حفاظاً على النظام العام<sup>(69)</sup>.

أما في العراق فإن أمر سلطة الائتلاف المؤقتة قد ألزم المتظاهرين بضرورة الابتعاد بمسافة لا تقل عن خمسمائة متر من أي سفارة أجنبية، وبضمنها المكاتب الإقليمية للسفارة الأجنبية أو مرفاق القوة متعددة الجنسية العاملة في العراق، أو البنيات العامة المستخدمة من قبل حكومة العراق بشكل فعال<sup>(70)</sup>، ولم يفرض مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي أي قيود مكانية على ممارسة حرية التظاهر.

### المطلب الثاني

#### سلطة الإدارة في مواجهة حرية التظاهر

تتمتع هيئات الضبط الإداري بسلطات متعددة فيما يتعلق بالتظاهر، فلها سلطة منع التظاهرة إذا كانت تضر بالنظام العام، كما أن لها سلطة تحديد خط سيرها بالإضافة إلى تفريقها، كل ذلك من أجل حماية النظام العام، وهذا ما سنتناوله في الفروع الآتية:

الفرع الأول: منع تسخير المظاهرة.

الفرع الثاني: تحديد خط سير المظاهرة.

الفرع الثالث: تفريق المظاهرة.

#### الفرع الأول

##### منع تسخير المظاهرة

للسلطة الإدارية الحق في منع المظاهرة لأسباب تتعلق بالنظام العام، فلها عدم الموافقة على طلب الترخيص للمظاهرة ابتداءً، فضلاً عن أن لها سلطة إلغاء الترخيص السابق لمظاهرة مزعزع تسخيرها، وكل ذلك يرجع لخطورة المظاهرة على النظام العام.

ففي فرنسا بين المرسوم بقانون لعام 1935 الخاص بتنظيم الإجراءات المتعلقة بتنظيم الحفاظ على النظام العام، أن لسلطة الضبط الإداري أن تمنع تسخير المظاهرة حماية للنظام العام، فنص على "إذا كانت الجهة المخولة بسلطات الضبط تؤكد أن التظاهر من شأنه التسبب في اضطراب النظام العام، فإنها تمنعه بإصدار قرار، وتقوم بإخبار الموقعين على الإعلان بالموطن المختار إخطاراً فورياً بهذا القرار"<sup>(71)</sup>.

وفي قرار مجلس الدولة الفرنسي بين أن "المظاهرة المخطط لها من قبل اتحاد النقابات العمالية في باريس (CGT)، تؤدي إلى احداث تهديد للنظام العام، مما يبرر المنع"<sup>(72)</sup>.

وفي مصر نصت المادة (10) من قانون 107 لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية على أن "وزير الداخلية أو مدير الأمن المختص، في حالة حصول جهات الأمن، وقبل الميعاد المحدد لبدء الاجتماع العام أو الموكب أو التظاهرة، بناء على معلومات جدية أو دلائل عن وجود ما يهدد الأمن والسلم، التقدم بطلب إلى قاضي الأمور الوقتية بالمحكمة الابتدائية المختصة لاغاء أو إرجاء الاجتماع العام أو الموكب أو التظاهرة، أو نقلها إلى مكان آخر، أو تغيير مسارها، ويصدر القاضي قراراً مسبباً فور تقديم الطلب إليه، على أن تبلغ به الجهة الإدارية مقدم الإخطار فور صدوره، ولذوي الشأن التظلم من القرار وفقاً للقواعد المقررة بقانون المرافعات المدنية والتجارية"<sup>(73)</sup>، فالنص السابق لم يعط للإدارة سلطة منع ممارسة حرية التظاهر،

ولإنما نص على إعطاء وزير الداخلية أو مدير الأمن المختص، الحق في التقدم بطلب للقضاء (قاضي الأمور الوقتية بالمحكمة الابتدائية المختصة) لإلغاء التظاهرة انتقاماً لأي تهديد على الأمن والسلم.

أما في العراق فإن أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 المتعلق بحرية التجمع، لم ينص صراحة على سلطة الإدارة في منع تسير المظاهرات، ولكنه اشترط الحصول على تصريح (ترخيص) من الإدارة من أجل ممارسة هذه الحرية، بمعنى أن الإدارة (وزارة الداخلية) تستطيع منع تسير المظاهرة بمجرد رفضها الترخيص، حسب ما نصت عليه المادة (1/3) من الأمر المذكور، أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي فقد بين أن رئيس الوحدة الإدارية منع تسير مظاهرة، وأن رئيس اللجنة المنظمة لهذه المظاهرة الحق في أن يطعن بالقرار أمام محكمة البداءة<sup>(74)</sup>، إلا أن المشروع لم يقيد رئيس الوحدة الإدارية بسبب معين لرفض تسير المظاهرة، فالنص بين أن من حق رئيس الوحدة الإدارية رفض طلب تسير المظاهرة دون تحديد سبب معين، عكس ما جاءت به القوانين المقارنة، فالقانون الفرنسي أكد بأن الإدارة تستطيع منع المظاهرة بسبب خطورة المظاهرة على النظام العام، فضلاً عن ما جاء به المشرع المصري من النص على منع المظاهرة انتقاماً لأي تهديد للأمن والسلم، كما أن المشروع بين أن لرئيس اللجنة المنظمة الطعن بقرار الرفض أمام محكمة البداءة المختصة، ونوصي بدورنا المشرع وهو في صدد إعداد المشروع أن يحدد جهة الطعن بمحكمة القضاء الإداري، لكون القرار محل الطعن هو قرار إداري.

## الفرع الثاني

### تحديد خط سير المظاهرة

من أجل الحفاظ على النظام العام فإن سلطات الضبط الإداري الحق في تحديد خط سير معين للمظاهرة، وذلك عندما يكون خط السير المحدد من قبل منظمي التظاهرة يؤدي إلى الإخلال بالنظام العام، فيكون لسلطة الضبط تحديد خط سير آخر للمظاهرة لا يضر النظام العام، وفي حال لم يستجب المنظمين لذلك فإن لسلطة الضبط منع المظاهرة<sup>(75)</sup>.

ففي فرنسا فإن مأمور قسم الشرطة منع مظاهرة كان مقرراً تنظيمها في ميدان (Dauphine) في باريس بين نقابيين ومتخصصين في العدالة، في 30/11/1990 على اعتبار أن عدد ونوعية المشاركين في المظاهرات في مكان قريب من المكان المتواجد فيه رئيس الجمهورية، الذي يحتفل بالمؤية الثانية لذكرى تأسيس محكمة النقض فانها-المظاهرة- كفيلة بعرقلة الاحتفالات الرسمية التي تسبب زعزعة النظام العام، واقتصرت مأمورية الشرطة مكاناً آخر للتجمع وهو شارع (Luteec) المواجه لوزارة العدل، في الموقع الذي يسمح لمسيرة رئيس الجمهورية المرور دون رؤية المتظاهرين<sup>(76)</sup>، ففي هذه الحالة نرى أن البديل لمنع المظاهرة هو تعديل خط سيرها، والذي يكون أقل حدة من المنع.

وفي مصر فإن المادة (10) من قانون (107) لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية بعد تعديليها، اعطت وزير الداخلية أو مدير الأمن المختص الحق في التقدم بطلب للقضاء - والذي حدده النص بقاضي الأمور الوقتية في المحكمة الابتدائية المختصة- لـإلغاء أو تأجيل التظاهرة أو نقلها لمكان آخر أو تحديد خط سيرها، انتقاماً لأي خطر يهدد الأمن والسلم.

وفي العراق لم ينص أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 على سلطة الإدارة في تحديد خط سير معين للمظاهرة، بخلاف ما عليه الحال في مرسوم الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (25) لسنة 1954 الملغي، الذي أعطى للإدارة سلطة تحديد خط سير التظاهرات حسب ما نصت عليه المادة (18/1)<sup>(77)</sup>، وإن كان

نعتقد أن سلطة تحديد خط سير معين للتظاهرة موجودة في أمر سلطة الائتلاف وإن لم ينص عليها صراحةً، بالاستناد إلى ما جاء به من إلزم المتظاهرين بضرورة الابتعاد بمسافة لا تقل عن خمسين متر من أي سفارة أجنبية، وبضمنها المكاتب الإقليمية للسفارة الأجنبية أو مرفق القوة متعددة الجنسية العاملة في العراق، أو البناءات العامة المستخدمة من قبل حكومة العراق بشكل فعال<sup>(78)</sup>.

أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي وإن لم يتطرق إلى سلطة تحديد خط سير معين للمظاهرة، إلا أنه نص على : "لا يجوز وضع القيود على الحريات والحقوق المنصوص عليها في هذا القانون إلا بناءً على مقتضيات المصلحة العامة، أو ما يخل بالنظام العام، أو الآداب العامة"<sup>(79)</sup>، وبالتالي لا يجوز تقييد حرية التظاهر إلا من أجل الحفاظ على النظام العام، لذا فإن الإدارة إذا رأت بأن خط سير التظاهرة يُشكِّل خطراً على النظام العام فإنها تستطيع تحديد خط سير آخر من أجل أن تمارس حرية التظاهر بشكل لا يخل بالنظام العام.

### الفرع الثالث

#### تفريق المظاهرة

وفي مجال حماية النظام العام فإن لسلطات الضبط تفريق أي تظاهرة، ففي فرنسا يمكن تفريغ التظاهرة إذا ما تم تسخيرها بالفعل بينما كانت تخضع إلى إحدى قرارات المنع، أو في حالة تجول تلك التظاهرة المعلن عنها إلى ما هو أسوأ، لأنها بذلك قد تؤدي إلى اضطراب النظام العام ولأسباب ذاتها فإن المظاهرات حتى لو كانت تقليدية ويتم تنظيمها دون إخطار سابق قد تكون هناك مشروعية في اعتبارها تجمهرًا، وبالتالي يجوز لسلطة الضبط في هذه الحالة تفريغ المظاهرة بالقوة بعد تحذير المتظاهرين<sup>(80)</sup>.

وتتناول قانون 107 لسنة 2013 المصري في المادة (11) مسألة تفريغ التظاهرة، إذ نص على "... وإذا صدر خلال الاجتماع العام أو الموكب أو التظاهرة أي فعل من المشاركين فيها يُشكِّل جريمة يعاقب عليها القانون، أو خروج على الطابع السلمي للتعبير عن الرأي، يكون لقوات الأمن بالزي الرسمي، وبناءً على أمر من القائد الميداني المختص فض الاجتماع العام أو تفريغ الموكب أو التظاهرة، والقبض على المتهمين بارتكاب الجريمة، ويجوز لمدير الأمن المختص مكانياً قبل الفرض أو التفريغ أو القبض أن يطلب من قاضي الأمور الوقتية بالمحكمة الابتدائية المختصة ندب من يراه لإثبات الحالة غير السلمية للإجتماع العام أو الموكب أو التظاهرة، ويصدر القاضي أمره على وجه السرعة".

فوفقاً للنص السابق إذا صدر خلال التظاهرة أي فعل من المشاركين فيها يُشكِّل جريمة معاقب عليها قانوناً، أو خروج على سلمية التعبير عن الرأي، فإن المشرع أعطى لقوات الأمن تفريغ التظاهرة، والقبض على المتهمين بارتكاب الجريمة، بشرطين: أولهما أن يحصل تفريغ التظاهرة من قبل قوات الأمن المرتدة لزي الرسمي، منعاً من تدخل عناصر من غير قوات الأمن، أو تدعى أنها منهم وقد تكون مأجورة أو مخربة، والشرط الثاني هو أن يحصل التفريغ استناداً إلى أمر القائد الميداني المختص.

ولنا في صدد موقف المشرع المصري ملاحظات، منها أن نص المشرع المصري نص فضفاض، ولا يعترف بمبدأ التناسب أي ضرورة ارتكاب مخالفات خطيرة لتبرير فض تظاهرة بأسرها، ويبدو أن هذا النص يمكن تأويله بحيث يسمح لقوات الأمن باستخدام ارتكاب متظاهر واحد لجريمة كسب كافٍ لتفريغ المظاهرة، فضلاً عن احتمالية دخول منتسبي إلى داخل المظاهرة لاستفزاز الأجهزة الأمنية، فكيف ستتعامل هذه الأجهزة مع هذا الأمر، هل ستعقاب الكل بسبب فعل شخص واحد شذ عن التظاهرة السلمية؟، لذا فالنص يعطي لقوات الأمن الغطاء الشرعي لاستخدام العنف من أجل تفريغ التظاهرة، وهذا إجراء غير ضروري مادامت الشرطة تملك صلاحية

الاعتقال بموجب قوانين أخرى كقانون العقوبات والإجراءات الجنائية، والتي يمكن استخدامها ضد الشخص مرتكب الفعل الجرمي.

ونتفق مع ما ذهب إليه المشرع في أن لمدير الأمن المختص مكانياً وقبل التفريقي أن يطلب من القاضي ندب من يراه لإثبات الحالة غير السلمية للتظاهرة، وإن كنا نؤيد أن يكون الأمر وجوبياً على مدير الأمن وأن لا يتراك لخياره.

وفي العراق لم ينص أمر سلطة الائتلاف رقم(19) لسنة 2003 على سلطة الإدارة في تفريقي التظاهرة، بخلاف ما نص عليه مرسوم الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (25) لسنة 1954 الملغى، الذي أعطى للموظف الإداري سلطة تفريقي المظاهرة في حال إقامتها خلافاً لأحكام هذا المرسوم، أو إذا عرضت الأمان والنظام العام للإخلال، أو إذا كان المتظاهرون أو بعض منهم يحملون سلاحاً، أو إذا ارتكبت جريمة من نوع جنائية أو جنحة أثناء التظاهرة، أو إذا كان المتظاهرون أو بعضهم يهتفون هتافات معادية ضد نظام الحكم، أو لغرض إثارة الجمهور ضد الأمن العام، أو يحملون لافتات من هذا النوع<sup>(81)</sup>، أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي فلم يرد فيه نص يبين الأسباب التي تخول الإدارة تفريقي المتظاهرين، وهذا يعد نقصاً تشريعياً لا بد من تلافيه لأن تحديد هذه الأسباب له أهميته بالنسبة للمتظاهرين عن طريق تعريفهم بالأمور التي يجب عليهم تجنبها، كما أن تحديد هذه الأسباب يُقيد الإدارة إذ أنها لا تستطيع تفريقي المظاهرة إلا للأسباب المنصوص عليها.

إلا أن المشروع منح السلطات الأمنية حق استعمال القوة لتفريقي التظاهرة في حالة ما إذا أدى ذلك إلى زعزعة الأمن، أو إلحاق الأضرار بالأشخاص أو الممتلكات أو الأموال، إذ نص على: "أولاً- تكون السلطات الأمنية مسؤولة عن توفير الحماية للمجتمعين أو المتظاهرين إذا كان الاجتماع أو التظاهرة قد نظمت وفق أحكام هذا القانون ، ولا يجوز لها استعمال القوة لتفريقي المجتمعين أو المتظاهرين إلا إذا أدى ذلك إلى زعزعة الأمن، أو الحق الأضرار بالأشخاص أو الممتلكات أو الأموال"<sup>(82)</sup>.

وفي النهاية نقول بأن حرية التظاهر يجب أن تمارس في إطار النظام العام، بوصف الأخير قيد يرد على ممارستها، فإذا ثبّت أن هناك خطراً على النظام العام، أو أخل المتظاهرون به، تستطيع الإدارة أن تتدخل أما عن طريق منع تسيير التظاهرة متى رأت أن تسييرها يُشكّل ضرراً بالنظام العام، أو تحديد خط سيرها عندما يكون خط السير المحدد من قبل المنظمين يدخل بالنظام العام، والحقيقة أن هذه السلطات الممنوحة للإدارة هي سلطات تسبق ممارسة حرية التظاهر، كما تستطيع الإدارة أيضاً أن تتدخل بتفريقي التظاهرة متى ما أخل المتظاهرون بالنظام العام، فالأخير قيد يجب على المتظاهرين احترامه عند ممارسة حريثم، وسلطة الإدارة في التفريقي تكون أثناء تسيير المظاهرة.

## الخاتمة

في نهاية البحث في موضوع ( تقييد النظام العام لحرية التظاهر-دراسة مقارنة)، توصلنا إلى جملة من النتائج والتوصيات من أهمها:

### أولاً : النتائج

- 1- تُعرَف حرية التظاهر بأنها : " تجمع عدد من الأفراد وإن كان محدوداً في طريق أو ميدان عام، بهدف الإعلان عن رأيهم تجاه موضوعات معينة باستخدام الهاتف أو الإشارة أو غيرها".
- 2- لا يمكن أن تكون لحرية التظاهر شرعية قانونية ودستورية إلا إذا كانت في إطار من السلمية، وإذا خرجت عن النهج السلمي خرجت عن نطاق الحماية القانونية.

- اشترط المشرع العراقي الحصول على ترخيص لممارسة حرية التظاهر، سواء كان ذلك في أمر سلطة الانقلاب رقم (19) لسنة 2003 المنتعلق بحرية التجمع، أو في مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي، عكس ما ذهب إليه المشرع الفرنسي والمصري بالأخذ بنظام الإخطار.
- لم ينص أمر سلطة الانقلاب رقم (19) لسنة 2003 على تشكيل لجنة تكون مسؤولة عن التظاهره وحماية النظام العام، إلا أنه أوجب إشعار سلطة الترخيص قبل (24) ساعة على الأقل من بدء المسيرة، ومن ضمن البيانات التي يتضمنها هذا الإشعار هو أسماء وعناوين المنظمين للمسيرة، أما مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي فقد أوجب تشكيل لجنة مسؤولة عن حسن تنظيم التظاهره، والوفاء بالالتزامات المقررة بموجب القانون، والمحافظة على التظاهرة بالتنسيق مع الجهات المختصة.
- أغلب القوانين المنظمة لحرية التظاهر اشترطت عدم قيام المتظاهرين بحمل أي سلاح، وهذا الحظر مفروض حماية للنظام العام حتى لا تخرج التظاهرة عن سليمتها.
- القوانين المنظمة لحرية التظاهر وضعت سقفاً زمنياً يجب على المتظاهرين الالتزام به، فالقيد الزمني قيد مهم، لكنه يهدف إلى حماية النظام العام، وخصوصاً عنصر السكينة العامة.
- إن مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي لم يقيد رئيس الوحدة الإدارية بسبب معين لرفض تسخير المظاهرة عكس ما جاءت به القوانين المقارنة، فالقانون الفرنسي أكد بأن الإدارة تستطيع منع المظاهرة بسبب خطورتها على النظام العام، فضلاً عن ما جاء به المشرع المصري من النص على منعها اتقاءً لأي تهديد للأمن والسلم.
- ممارسة حرية التظاهر يجب ألا تخل بالنظام العام، فإذا تبين للإدارة وجود خطر على النظام العام فإنها تمنع تسخير المظاهرة، أو تعدل خط سيرها حمايةً للنظام العام، كما تستطيع تفريق المظاهرة بعد تسخيرها إن تحولت إلى ما يضر بالنظام العام.

#### ثانياً : التوصيات

- 1- إن مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي لسنة 2017 عرف التظاهر السلمي بأنه: "تجمع عدد غير محدود من المواطنين...", فالسؤال المطروح هو كيف يمكن الحكم على كون عدد المتظاهرين محدود أم غير محدود؟، فالمشروع يشترط أن يكون العدد غير محدود، وهذا يعطي للإدارة القدرة على منع ممارسة هذه الحرية بحجة محدودية عدد المتظاهرين، لذا نوصي المشرع العراقي وهو بصدق سنه هذا القانون أن يعدل النص وكالآتي: "تجمع عدد من المواطنين وإن كان محدوداً، للتعبير عن آرائهم....".
- 2- نوصي المشرع العراقي أن يأخذ بالإخطار في مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي بدل الإنذن والترخيص، لكون الترخيص شرط خطير يعطي الإدارة الحق في رفض أو قبول ممارسة الحرية، فنظام الترخيص فيه تسلط إداري حقيقي على هذه الحرية، كما نوصي أن يتضمن الإخطار المقدم للإدارة الشعارات التي سيرفعها المتظاهرون وعدم الاكتفاء بتذكر موضوع وغرض التظاهرة، وزمان ومكان عقدها وأسماء المنظمين، حسب ما نصت عليه المادة (7) من المشروع، فالشعار هو التعبير الأدق عن موضوعها وغرضها، وبالتالي فإن الوقوف على هذه الشعارات لازماً للوقوف على مدى تواافق التظاهرة مع النظام العام.

3- مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي نص على: " ثانياً-لا يجوز تنظيم التظاهرات قبل الساعة السابعة صباحاً، أو بعد الساعة العاشرة ليلاً "، ويؤخذ على هذا النص أنه أجاز تنظيم التظاهرة في الساعة التاسعة أو الثامنة ليلاً، فالسؤال الذي يُطرح هو ألا تتعارض التظاهرة في هذا الوقت مع النظام العام وخصوصاً عنصر السكينة العامة؟، لذا فنوصي المشرع أن يُقلص الفترة و يجعلها من الساعة السابعة صباحاً إلى السادسة عصراً حماية للسكينة العامة، وحماية للتظاهرة.

4- مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي بين أن رئيس الوحدة الإدارية منع تسيير مظاهرة، وأن رئيس اللجنة المنظمة لهذه المظاهرة الحق في الطعن بالقرار أمام محكمة البداوة، ونوصي بدورنا المشرع أن يحدد جهة الطعن بمحكمة القضاء الإداري، لكون القرار محل الطعن هو قرار إداري.

5- مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي لم يرد فيه نص يبين الأسباب التي تخول الإدارة تفريق المتظاهرين، وهذا يعد نقصاً تشريعياً لا بد من تلافيه لأن تحديد هذه الأسباب له أهميته بالنسبة للمتظاهرين عن طريق تعريفهم بالأمور التي يجب عليهم تجنبها، كما أن تحديد هذه الأسباب يقيّد الإدارة إذ أنها لا تستطيع تفريق المظاهرة إلا للأسباب المنصوص عليها.

6- ندعو المشرع العراقي للإسراع بتشريع قانون حرية التعبير عن الرأي والمجتمع والتظاهر السلمي لأهميته في تنظيم حرية التظاهر.

#### الهوامش

- (<sup>1</sup>) د. محمود مصطفى يونس: نحو نظرية عامة لفكرة النظام العام في قانون المرافعات المدنية والتجارية، ط.1، دار النهضة العربية، القاهرة، من دون سنة نشر ، ص 10.
- (<sup>2</sup>) د. حسام مرسي: سلطة الإدارة في مجال الضبط الإداري،(دراسة مقارنة في القانون الوضعي والفقه الإسلامي)، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، 2011، ص 134.
- (3) Maurice Hauriou: Précis élémentaire de droit administratif , ed 1933, p.220.
- (<sup>4</sup>) Waline (Marcile) : Droit Administratif, 9è ed.,Paris, sirey, 1963, p.641.
- (5) George Burdeau : Traité de Science Politique, Paris, 1952,p.145.
- (<sup>6</sup>) د. صلاح الدين فوزي : المبسط في القانون الإداري، دار النهضة العربية، القاهرة ، 2010، ص 568.
- (<sup>7</sup>) د. عزيزة الشريف: دراسات في التنظيم القانوني للنشاط الضبطي، دار النهضة العربية، القاهرة، 1989، ص 36.
- (<sup>8</sup>) د. ماهر صالح علاوي الجبوبي: مبادئ القانون الإداري (دراسة مقارنة)، المكتبة القانونية، بغداد، 1996، ص 76.
- (<sup>9</sup>) د. إبراهيم طه الفياض: القانون الإداري (نشاط وأعمال السلطة الإدارية)، ط 1، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ، 1988 ، ص 232.
- (<sup>01</sup>) فتوى الجمعية العمومية للقسم الاستشاري للفتاوى والتشريع رقم (908) بتاريخ 30/11/1964، أشار إليها أحمد سمير أبو شادي: مجموعة المبادئ القانونية التي قررتها الجمعية العمومية للقسم الاستشاري للفتاوى والتشريع بمجلس الدولة ، الجزء الأول ، 1960-1970، ص 73.
- (<sup>11</sup>) د. عمرو فؤاد أحمد برकات: مبادئ القانون الإداري، من دون دار نشر، 1985، ص 220)

- (2<sup>1</sup>) د. محمد عبيد الحساوي القحطاني: الضبط الإداري (سلطاته وحدوده في دولة الإمارات العربية المتحدة - دراسة مقارنة مع مصر)، دار النهضة العربية، القاهرة ، 2003، ص123.
- (3<sup>1</sup>) د. محمود عاطف البنا: الوسيط في القانون الإداري، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة ، 1992 ، 1992، ص358.
- (4<sup>1</sup>) المادة (4) من قانون السيطرة على الضوضاء رقم (41) لسنة 2015، منشور بالواقع العراقي بالعدد (4390) بتاريخ 2015/12/7.
- (5<sup>1</sup>) د. حسام مرسي : سلطة الإدارة في مجال الضبط الإداري ، مرجع سابق ، ص152.
- (6<sup>1</sup>) د. عزيزة الشريف : دراسات في التنظيم القانوني للنشاط الضبطي ، مرجع سابق ، ص27.
- (7<sup>1</sup>) المادة (38) من دستور العراق لعام 2005، منشور في الواقع العراقي بالعدد(4012)في 2005/12/28.
- (8<sup>1</sup>) د. أمل محمد حمزة : حق الاضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة (دراسة مقارنة) ، ط2 ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2014 ، ص15.
- (19) نصت المادة (1) من قانون الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (115) لسنة 1959 الملغي بأن المظاهر هي: " حشد منظم يسير في الميادين او الشوارع العامة لغرض عام" ، منشور في الواقع العراقي بالعدد (194) في 1959/7/12.
- (20) المادة (1/خامساً) من مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي لسنة 2017.
- (21) المادة (4) من قانون (107) لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية ، منشور بالجريدة الرسمية بالعدد (47 مكرر) في 2013/11/24.
- (22) Marcel-Rene,Tercinet: la liberté de manifestation en France, R.D.P., 1979,p.1010.  
–Charvin(R) et Sueur(J.J): Droits de l'homme et Libertés de la Personne,2éme édition,Litec,1997,p.236–237.
- (23) Georges. BURDEAU: Les Libertés Publiques,4e éd, Paris, L.G.D.J., 1972.p224.
- (24) د. رفعت عيد: حرية التظاهر وانعكاس طبيعتها على التنظيم القانوني في جمهورية مصر العربية مع الاشارة لبعض الدول العربية (دراسة تحليلية نقدية) ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2008 ، 2008 ، ص20.
- (25) د. أمل محمد حمزة : حق الاضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة، مرجع سابق، ص57.
- (26) د. حسان شفيق : نظرية الحريات العامة(تحليل ووثائق)، جامعة بغداد ، 2004 ، 2004 ، ص84.
- (27) حكم محكمة القضاء الإداري في القضية رقم (4525)، لسنة 39ق، في 15/6/1985، نقلًا عن د. فاروق عبد البر: دور مجلس الدولة المصري في حماية الحقوق والحريات العامة (المجلد الأول)، 1998، الجزء الثالث، 707.
- (28) د. أمل محمد حمزة : حق الاضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة ، مرجع سابق ، ص37.
- (29) د. أحمد سلامة بدر: التنظيم التشريعي لحرية التعبير في الأنظمة المعاصرة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2016 ، 2016 ، ص38 وما بعدها.
- (30) د. أفكار عبد الرازق : حرية الاجتماع(دراسة مقارنة)، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2002 ، 2002 ، ص35.
- (31) د. أحمد سلامة بدر : التنظيم التشريعي لحرية التعبير في الأنظمة المعاصرة ، مرجع سابق ، ص38.
- (32) د. أفكار عبد الرازق: حرية الاجتماع ، مرجع سابق ، ص85.

- (٣) د. أحمد سلامة بدر: التنظيم التشريعي لحرية التعبير في الأنظمة المعاصرة ، مرجع سابق ، ص38.
- (٤) د. عبد المنعم محفوظ : الموظفون والحكومة ، ط١ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1986 ، ص206.
- (٥) د. محمد أنس جعفر: الموظف العام وممارسة العمل النقابي، دار النهضة العربية، القاهرة، 1986،ص83.
- (٦) د. أحمد سلامة بدر : التنظيم التشريعي لحرية التعبير في الأنظمة المعاصرة ، مرجع سابق ، ص68.
- (٧) حكم المحكمة الاتحادية العليا رقم (46/اتحادية/2011)، في 22/8/2011، منشور على موقع المحكمة الاتحادية العليا: [https://www.iraqfsc.iq/s.2011/page\\_6](https://www.iraqfsc.iq/s.2011/page_6)
- (٨) حكمها في الطعن رقم (4135) لسنة 10 ق الصادر في 11/11/2013.
- (٩) د. عمرو أحمد حسبي: حرية الاجتماع (دراسة مقارنة)، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1999 ، ص211.
- (٤٠) C.E, Saldou.23 Juillet 1993. منشور على الموقع التالي: <https://www.legifrance.gouv.fr/affichJuriAdmin.do?oldAction=rechJuriAdmin&idTexte=CESTATETEXT000007835817&fastReqlId=733049301&fastPos=1>
- (٤١) المادة (١) من المرسوم بقانون الصادر في 23/10/1935 والمتعلق بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام، منشور على الموقع الآتي: <https://www.legifrance.gouv.fr>
- (٤٢) يُعرف البعض الاستعمال المحلي بأنه : " استعمال يُمارس بطريقة مألوفة له قوة العرف مستبعداً كل جزء خاص "، ينظر د. رفعت عيد : حرية التظاهر وانعكاس طبيعتها على التنظيم القانوني في جمهورية مصر العربية مع الإشارة إلى بعض الدول العربية ، مرجع سابق ، ص112.
- (٤٣) د. عمرو أحمد حسبي: حرية الاجتماع ، مرجع سابق ، ص64.
- (٤٤) المادة (٧٣) من دستور مصر 2014، منشور بالجريدة الرسمية بالعدد (٣ مكرر أ) في 18/1/2014.
- (٤٥) المادة (٨) من قانون(107) لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية.
- (٤٦) د. أمل محمد حمزة : حق الإضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة ، مرجع سابق ، ص435.
- (٤٧) د. رفعت عيد : حرية التظاهر وانعكاس طبيعتها على التنظيم القانوني في جمهورية مصر العربية مع الإشارة إلى بعض الدول العربية، مرجع سابق,ص72.
- (٤٨) المادة (٣) من الأمر المذكور، منشور بالواقع العراقي بالعدد (3979) في 10/7/2003.
- (٤٩) البند التاسع من القسم الثالث من أمر سلطة الائتلاف رقم (100) لسنة 2004 بشأن انتقال القوانين واللوائح التنظيمية والأوامر والتوجيهات الصادرة من سلطة الائتلاف المؤقتة ، منشور في الواقع العراقي بالعدد (3985) في 1/7/2004.
- (٥٠) المادة (١٠) من المشروع.
- (٥١) المادة (١) من قانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم (٢١) لسنة 2008، منشور في الواقع العراقي بالعدد (4070) في 31/3/2008.
- (٥٢) حكم المحكمة الدستورية العليا في القضية رقم (160) لسنة 36 ق "دستورية" ، بتاريخ 3/12/2016، منشور في الجريدة الرسمية العدد (٥٠) تابع في 15/12/2016، ص13.
- (٥٣) د. عمار محسن: الضمانات الدستورية والقانونية لحرية الاجتماع، المصرية للنشر والتوزيع، القاهرة، 2017، ص394.

- (٥٤) المادة (2) من المرسوم بقانون الصادر عام 1935.
- (٥٥) المادة (6) من قانون رقم (١٤) لسنة 1923 الملغى المتعلق بتقرير الأحكام الخاصة بالمجتمعات العامة وبالمظاهرات في الطرق العمومية ، الواقع المصرية العدد (٥٧) في ١٩٢٣/٦/٤ .
- (٥٦) المادة (٤) من قانون المجتمعات العامة والمظاهرات رقم (١١٥) لسنة ١٩٥٩ الملغى.
- (٥٧) المادة (٤) من أمر سلطة الائتلاف رقم (١٩) لسنة ٢٠٠٣ المتعلق بتنظيم التجمع.
- (٥٨) المادة (٧) من مشروع القانون المذكور.
- (٥٩) المادة (٢مكرر) من المرسوم بقانون الصادر في ٢٣/١٠/١٩٣٥ المتعلق بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام.
- (٦٠) المادة (٦) من قانون رقم (١٠٧) لسنة ٢٠١٣ المتعلق بتنظيم الحق في المجتمعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية.
- (٦١) المادة (٦) من أمر سلطة الائتلاف رقم (١٩) لسنة ٢٠٠٣ المتعلق بحرية التجمع.
- (٦٢) نصت المادة (٩) من المشروع بأنه : "يحظر ما يأتي: ثانياً - حمل السلاح الناري بجميع أنواعه والأدوات الجارحة، أو الحادة أو أية مواد أخرى تلحق الأذى بالأنفس أو الممتلكات عند الاجتماع".
- (٦٣) المادة (١٠) من المشروع.
- (٦٤) د. حسني الجندي : الجندي في جرائم المجتمعات العامة والمظاهرات والتجمهر في القانون المصري (دراسة مقارنة)، ط١، دار النهضة العربية، القاهرة ، ٢٠٠٢-٢٠٠٣، ص54.
- (٦٥) المادة (٣/٣) من أمر سلطة الائتلاف رقم (١٩) لسنة ٢٠٠٣.
- (٦٦) المادة (٥) من الأمر نفسه.
- (٦٧) المادة (١٠) من مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والظهور السلمي.
- (٦٨) المادة (١٤) من قانون رقم (١٠٧) لسنة ٢٠١٣ المتعلق بتنظيم الحق في المجتمعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية.
- (٦٩) د. عمار محسن : الضمانات الدستورية والقانونية لحرية الاجتماع ، مرجع سابق ، ص416.
- (٧٠) المادة (٣/٣) من أمر سلطة الائتلاف رقم (١٩) لسنة ٢٠٠٣ والمعدلة بموجب الفقرة (ب) من البند التاسع من القسم الثالث لأمر سلطة الائتلاف رقم (١٠٠) لسنة ٢٠٠٤ والمتعلق انتقال القوانين واللوائح التنظيمية والأوامر والتوجيهات الصادرة من سلطة الائتلاف المؤقتة.
- (٧١) المادة (٣) من المرسوم بقانون الصادر في ١٩٣٥/١٠/٢٣.
- (٧٢) حكم مجلس الدولة الفرنسي الصادر في ١٩٥٤/٢/١٩ أشار إليه د. أمل محمد حمزة: حق الاضراب والظهور في النظم السياسية المعاصرة، مرجع سابق ، ص415-416.
- (٧٣) المادة(١٠) من القانون المذكور والمعدلة بموجب المادة (١) من قانون رقم (١٤) لسنة ٢٠١٧ المتعلق بتعديل بعض أحكام القانون رقم (١٠٧) لسنة ٢٠١٣ بتنظيم الحق في المجتمعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية والمنشور بالجريدة الرسمية بالعدد ١٧ مكرر (أ) في ٢٠١٧/٤/٣٠ .
- (٧٤) المادة (٧/ثالثاً) من المشروع.

(٧٥)André Pouille: Libertés Publiques et droits de l'homme, 16<sup>e</sup> éd, Dalloz,2008,p.193.

(٧٦)Claude Leclercq : Libertés Publiques, 5e éd, Paris, Litec,2003, p.301.

(77) نصت المادة (18) من مرسوم الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (25) لسنة 1954 الملغى على أن: أ: للسلطات المبينة في المادة الخامسة -متصرف اللواء أو القائممقام أو مدير الناحية أو أقرب موظف إداري- أن تقرر مكان الاجتماعات أو خطة سير المظاهرات، على أن تعلم المنظمين بذلك قبل 24 ساعة "، منشور بالوقائع العراقية بالعدد (3513) في 18/11/1954.

(78) المادة (3) من أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 والمعدلة بموجب الفقرة (ب) من البند التاسع من القسم الثالث لأمر سلطة الائتلاف رقم (100) لسنة 2004 والمتعلق بانتقال القوانين واللوائح التنظيمية والأوامر والتوجيهات الصادرة من سلطة الائتلاف المؤقتة.

(79) المادة (12) من المشروع.

(80) Lebreton(G.): *Libertés Publiques et droits de l'homme*, 8<sup>e</sup> édition,sirey,2009 p.526.

(81) المادة (19) من مرسوم الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (25) لسنة 1954 الملغى.

(82) المادة (11/أولاً) من المشروع.

#### المراجع

##### أولاً : الكتب

- 1- د. إبراهيم طه الفياض: القانون الإداري (نشاط وأعمال السلطة الإدارية), ط1, مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ، 1988 .
- 2- د. أحمد سلامه بدر: التنظيم التشريعي لحرية التعبير في الأنظمة المعاصرة, دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2016 .
- 3- د. أفكار عبد الرازق: حرية الاجتماع(دراسة مقارنة), دار النهضة العربية, القاهرة, 2002
- 4- د. أمل محمد حمزة : حق الاضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة (دراسة مقارنة), ط2 ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2014 .
- 5- د. حسام مرسي: سلطة الإدارة في مجال الضبط الإداري,(دراسة مقارنة في القانون الوضعي والفقه الإسلامي), دار الفكر الجامعي, الإسكندرية, 2011.
- 6- د. حسان شفيق : نظرية الحريات العامة(تحليل ووثائق), جامعة بغداد, 2004.
- 7- د. حسني الجندي : الجندي في جرائم الاجتماعات العامة والمظاهرات والتجمهر في القانون المصري (دراسة مقارنة), ط1, دار النهضة العربية, القاهرة ، 2002-2003.
- 8- د. رفعت عيد: حرية التظاهر وانعكاس طبيعتها على التنظيم القانوني في جمهورية مصر العربية مع الاشارة لبعض الدول العربية (دراسة تحليلية نقدية) ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 2008 .
- 9- د. صلاح الدين فوزي: المبسوط في القانون الإداري, دار النهضة العربية, القاهرة ، 2010.
- 10- د. عبد المنعم محفوظ : الموظفون والحكومة ، ط1 ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1986 .
- 11- د. عزيزة الشريف: دراسات في التنظيم القانوني للنشاط الضبطي, دار النهضة العربية, القاهرة,1989.
- 12- د. عماد محسن: الضمانات الدستورية والقانونية لحرية الاجتماع, المصرية للنشر والتوزيع, القاهرة, 2017 .
- 13- د. عمرو أحمد حسبي: حرية الاجتماع (دراسة مقارنة), دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1999 .

- د. عمرو فؤاد أحمد بركات: مبادئ القانون الإداري، من دون دار نشر، 1985.
- د. ماهر صالح علاوي الجبوري: مبادئ القانون الإداري (دراسة مقارنة)، المكتبة القانونية، بغداد، 1996.
- د. محمد أنس جعفر: الموظف العام وممارسة العمل النقابي، دار النهضة العربية، القاهرة، 1986.
- د. محمد عبيد الحساوي القحطاني: الضبط الإداري (سلطاته وحدوده في دولة الإمارات العربية المتحدة دراسة مقارنة مع مصر)، دار النهضة العربية، القاهرة ، 2003 .
- د. محمود عاطف البنا: الوسيط في القانون الإداري، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة ، .
- د. محمود مصطفى يونس: نحو نظرية عامة لفكرة النظام العام في قانون المرافعات المدنية والتجارية، ط1، دار النهضة العربية، القاهرة، من دون سنة نشر.

**ثانياً : المجموعات والأحكام القضائية**

- أحمد سمير أبو شادي: مجموعة المبادئ القانونية التي قررتها الجمعية العمومية للقسم الاستشاري للفتوى والتشريع بمجلس الدولة ، الجزء الأول ، 1960-1970.
- د. فاروق عبد البر: دور مجلس الدولة المصري في حماية الحقوق والحريات العامة (المجلد الأول)، 1998، الجزء الثالث.

3 - حكم مجلس الدولة الفرنسي : C.E, Saldou.23 Juillet 1993

4 - حكم المحكمة الاتحادية العليا العراقية رقم (46/اتحادية/2011)، في 22/8/2011

5 - حكم محكمة القضاء الإداري المصرية في الطعن رقم (4135) لسنة 10 ق الصادر في 11/11/2013.

6 - حكم المحكمة الدستورية العليا المصرية في القضية رقم (160) لسنة 36 ق "دستورية"، بتاريخ 2016/12/3، منشور في الجريدة الرسمية العدد (50) تابع في 15 /12/2016.

**ثالثاً : التشريعات**

1 - قانون رقم (14) لسنة 1923 الملغي المتعلقة بتقرير الأحكام الخاصة بالمجتمعات العامة والمظاهرات في الطرق العمومية،الواقع المصرية العدد(57) في 4/6/1923.

2 - المرسوم بقانون الصادر في 23/10/1935 والمتعلق بتنظيم الإجراءات الخاصة بتعزيز الحفاظ على النظام العام في فرنسا.

3 - مرسوم الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (25) لسنة 1954 الملги، منشور بالواقع العراقي بالعدد 3513 في 18/11/1954.

4 - قانون الاجتماعات العامة والمظاهرات رقم (115) لسنة 1959 الملغي، منشور في الواقع العراقي بالعدد 194 في 12/7/1959.

5 - أمر سلطة الائتلاف رقم (19) لسنة 2003 المتعلق بحرية التجمع، منشور بالواقع العراقي بالعدد (3979) في 10/7/2003.

6 - أمر سلطة الائتلاف رقم (100) لسنة 2004 بشأن انتقال القوانين واللوائح التنظيمية والأوامر والتوجيهات الصادرة من سلطة الائتلاف المؤقتة ، منشور في الواقع العراقي بالعدد (3985) في 1/7/2004.

7 - دستور العراق لعام 2005، منشور في الواقع العراقي بالعدد(4012)في 28/12/2005.

- 8- قانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم (21) لسنة 2008, منشور في الوقائع العراقية بالعدد 2008/3/31 (4070).
- 9- قانون (107) لسنة 2013 المتعلق بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية المصري ، منشور بالجريدة الرسمية بالعدد (47 مكرر) في 2013/11/24.
- 10- دستور مصر لسنة 2014, منشور بالجريدة الرسمية بالعدد (3 مكرر أ) في 2014/1/18.
- 11- قانون السيطرة على الضوضاء رقم (41) لسنة 2015, منشور بالوقائع العراقية بالعدد (4390) بتاريخ 2015/12/7.
- 12- مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي لسنة 2017.
- 13- قانون رقم (14) لسنة 2017 المتعلق بتعديل بعض أحكام القانون رقم (107) لسنة 2013 بتنظيم الحق في الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات السلمية ، منشور بالجريدة الرسمية بالعدد 17 مكرر(أ) في 2017/4/30.

#### رابعاً : المراجع الأجنبية

- 1- André Pouille: Libertés Publiques et droits de l'homme, 16e éd, Dalloz,2008.
- 2- Charvin(R) et Sueur(J.J): Droits de l'homme et Libertés de la Personne,2éme édition,Litec,1997.
- 3- Claude Leclercq : Libertés Publiques, 5e éd, Paris, Litec,2003.
- 4- George Burdeau : Traité de Science Politique, Paris, 1952.
- 5- Georges. BURDEAU: Les Libertés Publiques,4e éd, Paris, L.G.D.J., 1972.
- 6- Lebreton(G.): Libertés Publiques et droits de l'homme, 8e édition,sirey,2009.
- 7- Marcel-Rene,Tercinet: la liberté de manifestation en France, R.D.P., 1979.
- 8- Maurice Hauriou: Précis élémentaire de droit administratif , ed 1933.
- 9- Waline (Marcile) : Droit Administratif, 9è ed.,Paris, sirey, 1963.

#### خامساً : المواقع الالكترونية

- [/https://www.iraqfsc.iq/s.2011/page\\_6](https://www.iraqfsc.iq/s.2011/page_6) -1  
<https://www.legifrance.gouv.fr/affichJuriAdmin.do?oldAction=rechJuriAdmin&idTexte=CETATEXT000007835817&fastReqId=733049301&fastPos=1> -2  
<https://www.legifrance.gouv.fr>